

Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих по результатам вступительных испытаний по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в 2022 году

Направления подготовки	Приоритетность вступительных испытаний	минимальное количество баллов	максимальное количество баллов
07.03.01 Архитектура	1. Рисунок	40	100
	2. Композиция	40	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Математика Математика (профильная)*	39	100
51.03.02 Народная художественная культура <i>Руководство любительским театром</i>	1. Актерское мастерство	35	100
	2. Режиссура	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
51.03.02 Народная художественная культура <i>Руководство хореографическим любительским коллективом</i>	1. Классический танец, народно-сценический танец	35	100
	2. Показ хореографической композиции	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
51.03.03 Социально-культурная деятельность	1. Русский язык	40	100
	2. Литература Родная (русская) литература*	40	100
	3. Обществознание Обществознание (профильное)*	45	100
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	1. Актерское мастерство	35	100
	2. Режиссура	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	1. Русский язык	40	100

	2. Литература Родная (русская) литература*	40	100
	3. Обществознание Обществознание (профильное)*	45	100
52.03.01 Хореографическое искусство	1. Экзерсис по народно-сценическому, классическому, современному, спортивному танцам (европейская и латиноамериканская программа) Классический танец, народно-сценический танец	35	100
	2. Показ хореографической композиции	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	1. Исполнение концертной программы	35	100
	2. Теория музыки, сольфеджио	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	1. Исполнение концертной программы	35	100
	2. Сольфеджио, гармония и теория музыки	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.03 Вокальное искусство	1. Исполнение концертной программы	35	100
	2. Сольфеджио (письменно, устно)	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.04 Искусство народного пения	1. Исполнение концертной программы	35	100
	2. Сольфеджио (письменно, устно)	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.05 Дирижирование	1. Дирижирование, исполнение концертной программы	35	100

	2. Сольфеджио, гармония, теория музыки	35	100
	3. Русский язык	40	100
	4. Литература Родная (русская) литература*	40	100
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	1. Исполнение программы (вокал, дирижирование, фортепиано – по выбору поступающего)	35	100
	2. Сольфеджио (письменно, устно)	35	100
	3. Музыкальная литература (устно), коллоквиум	35	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
54.03.01 Дизайн <i>Дизайн среды и графики</i>	1. Рисунок	40	100
	2. Живопись	40	100
	3. Композиция	40	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
54.03.01 Дизайн <i>Дизайн костюма</i>	1. Рисунок	40	100
	2. Живопись	40	100
	3. Композиция	40	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	1. Рисунок	40	100
	2. Живопись	40	100
	3. Композиция	40	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
54.05.02 Живопись	1. Рисунок	40	100
	2. Живопись	40	100

	3. Композиция	40	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
54.05.03 Графика	1. Рисунок	40	100
	2. Живопись	40	100
	3. Композиция	40	100
	4. Русский язык	40	100
	5. Литература Родная (русская) литература*	40	100
07.04.01 Архитектура	1. Проектная клаузура	50	100
	2. Исследование по избранной теме обучения	50	100
51.04.02 Народная художественная культура	Экзамен по специальности	50	100
51.04.03 Социально-культурная деятельность	Экзамен по специальности	50	100
54.04.01 Дизайн	1. Проектная клаузура	50	100
	2. Исследование по избранной теме обучения	50	100

* - для лиц, поступающих на базе СПО

Вступительные испытания по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры проводятся на русском языке.